





## Sakatu hizkuntzarako / Escoge idioma

**ACT FESTIVAL 2017, TALKA TERAPIA** ..... 3

**ACT FESTIVAL 2017, TERAPIA DE CHOQUE** ..... 11



actfestival.com

NAZIOARTEKO LAN LABURREN ANTZERKIALDIA  
FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIEZAS CORTAS  
INTERNATIONAL SHORT PIECES FESTIVAL



## ACT FESTIVAL 2017, TALKA TERAPIA

Datorren ekainaren 7an ACT hasiko da Bilbo eta Barakaldon, lau egunez luzatzen den Nazioarteko Lan Laburren Antzerkialdia. Hamalagarrenez, mundu osoko programatzaileekin topatzeko aukera izango dute eszena artista berriek. 12 pieza hautatu dira lehiarako eta beste lau lehiatzeko kanpo, aurtengo ACTa talka terapia bihur dadin. Eszena subertsiboa, erresistentzia bultzatu eta ikuslea garraiatzeko.

[Dantza-Antzerki-Performance]-lan arriskutsu eta zirikatzaileak. Lear errege-ren berrikustea alaben ikuspuntutik... genero eta emetasunaren kategoriak ikertuko dituen proposamena... nerabetasuneko gorputza aztertzen duen beste bat... teknologiak menderaturiko mundu distopiko bati buruzko hausnarketa... eta umore asko nola ez!

**Bilbao eta Barakaldo-k** mundu osotik etorritako artistak jasoko dituzte, nazioarteko eszenaren isla diren proposamen berritzaileak dakartzatenak.

[BAI Bizkaiko Antzerki Ikastegia](#)-k antolatutako **jaialdia, ikastaro eta tailarrekin** osatzen da, lan metodologia eta esperientziak trukatu asmoz.





## HAMALAU URTE ESZENA GAINEAN

Hamalau urtez, ACTek sorkuntza berriak bultzatu ditu forma eta diziplina guztietan. Talentuz beteriko proposamenak hurbildu ditu Bizkaira, eta batez ere, munduko eszena irrikaz berritzeko asmoa ekarri izan du.

ACT ikuslearentzako gune dibertigarri eta dinamikoa da. Saio bakoitzean 2 edo 3 eszena lan labur topatuko dituzu, gehienezko 30 minutuko iraupena dutenak.

Jaialdiak gune ezberdinak ditu: Guggenheim Bilbao Museorenen auditorioa, BAI Antzerki Ikastegia, Barakaldo Antzokia edo Bilboko Kafe Antzokia. Lehiaketa arratsaldean 19:00etan izango da Barakaldo Antzokian eta gauez 22:00etan Bilboko Kafe Antzokian.

Hasiera eta bukaera emanaldiak eskutik joango dira hainbat erakustaldirekin. **Irekiera** emanaldian, iaz 'performer onenari saria' jasotako Giselda Ranieriren "give me a moment" ikusi eta gozatu ahal izango dugu, ekainaren 7an 20:00retan Kafe Antzokian. **Amaiera** ekitaldian berriz, ekainaren 10ean 22:00etan Kafe Antzokian, sari banaketa izango dugu, irabazlea nor den jakiteko irrikaz eta horretaz gain, goi mailako hainbat antzezlan ikusiko ditugu;, Birminghameko BE Festivalen ACT saria jasotako Oliver Zhan-en Hauptaktion konpainiak lan gogorra oso ekarriko digu, eta iazko ACTeko irabazle Poliana Lima brasildarrak "las cosas se mueven pero no dicen nada" bere lan berria. Zorionekoak gu!





## IYMA

[IYMA](#) duela 10 urte hasitako ekimenaren jarraipena da. IYMA jaialdi sare bat da eta zirkuitu profesionaletara sartzeko aukerarik ez duten artista berrientzako erakusleihoak sustatzea du helburu. Egitasmo honek artisten eta lanen trukea sustatzen du Europako jaialdi senideen artean, era berean nazioarteko irakasleek hezkuntza eta sortzaile anitzekin egindako topaketa bultzatzen ditu.

Jaialdi sare honetako partaideen artean ACT Jaialdia, ITs Festival Amsterdam, SKENA UP Kosovo, Short Theatre Rome, Future Mess Sarajevo, BE Festival Birmingham, ITSelf Warsaw, FIST Belgrado daude. Azken 10 urtetan ACTek hautatutako hainbat lan erakutsi izan dira Europako jaialdirik esanguratsuenetan. Egitasmo honek Europar Batasuneko diru laguntza jaso izan du aurreko urtetan.

Tamalez aurton ez dugu EBren laguntzarik jaso eta ezingo dugu egitasmoa garatu. Hala ere, Bilbon elkartuko gara etorkizunari buruz hausnartu eta ekintzak finkatzeko.



**PIEZAS CORTAS LAN LABURREN ANTZERKIALDIA INTERNAC**  
**INTERNATIONAL SHORT PIECES FESTIVAL DE PIE**  
**ECES FESTIVAL DE PIEZAS CORTAS LAN LABURR**



**JUNIO 2017 EKAINAK 7-10 JUNIO JUNE 2017 EKAI**  
**IA GUGGENHEIM BILBAO MUSEOA KAFE ANTZOKIA**  
**MUSEOA KAFE ANTZOKIA BARAKALDO ANTZOKIA J**  
**E ANTZOKIA BARAKALDO ANTZOKIA GUGGENHEN**



[actfestival.com](http://actfestival.com)



**EGITARUAU** *\*Egitarauak aldaketak izan ahalko ditu baina saio bakoitzeko hasiera ordua finkoa da*

**ASTEAZKENA 7 20.00 Kafe Antzokia**

I...i... io?! Give me a moment, Giselda Rainieri, ITALY 21'

Labor, Unplush, SWITZERLAND 30'

Cheerleaders, Collettivo Pirate Jenny, ITALY 30'

Canapes & Music

**OSTEGUNA 8 19.00 Barakaldo Antzokia**

<SILENCE>, Ssudance Project, KOREA 20'

I can't imagine tomorrow, Bohemi Theater Group, IRAN 30'

22 horas Kafe Antzokia

BURNT, Cora Panizza, CANARIAS 10'

YI-HA, Los Moñekos, CATALUNYA 27'

'Lear's daughters', Daria Kopiec, POLAND 30'

**OSTIRALA 9 19.00 Barakaldo Antzokia**

Agua, Chey Jurado, MADRID 9'

Trinity, Brave New Worlds, LITHUANIA / UK 30'

**22.00 Kafe Antzokia**

Suddenly, Jaiotz Osa, EUSKAL HERRIA 12'

Werner o el azul de los orígenes,

Vera Miranda, CATALUNYA 30'

Un cuerpo sinvergüenza, Ángela y Koldo, CATALUNYA 30'

**LARUNBATA 10 12.15 Guggenheim**

**Bilbao Museoa**

Proyección del vídeo documental Kaleko Dantzariak | Street Dancers, dirigido por Xuban Intxausti EUSKAL HERRIA 56'

**22.00 Kafe Antzokia**

Situation with outstreched Arm, Oliver Zahn /Hauptaktion, GERMANY 30'

Terapia sistémica, BAI Eskola / Maite Zalduegi EUSKAL HERRIA 8'

Las cosas se mueven pero no dicen nada, Poliana Lima, MADRID 15'

**24.00 Elektroshok Party - DJs&More**





**IKASTAROAK** \*Egitarauak aldaketak izan ahalko ditu baina saio bakoitzeko hasiera ordua finkoa da

**OSTEGUNA 8 10.00 Barakaldo Antzokia**

Las cosas se mueven, Poliana Lima,  
MADRID

Acting the song, Tessel Beek, THE  
NETHERLANDS

**OSTIRALA 9 10.00 Barakaldo Antzokia**

Impulse and stop motion, Giselda Ranieri,  
ITALY

**LARUNBATA 10-11.00 Guggenheim**

**Bilbao Museoa**

Accionando secuencias-Procesos  
creativos, Sra. Polaroiska EUSKAL  
HERRIA.

**SARRERAK**

**BONOA** [saio guztiak]: 15 €

**SAIOA** [2 - 3 lan]: 8

Kafe Antzokia, Teatro Barakaldo eta BAI Bizkaiko Antzerki Ikastegia-n.







## EPAI-MAHAIA

### **SELMA SPAHIC** (Bosnia Herzegovina)

Sarajevoko MESS FESTIVALeko edukinen zuzendari artistikoa, jailadi hau IYMA sareko partaide da.

### **MAITANE ZALDUEGI** (Bilbo)

Dantzaria, koreografoa, eszena zuzendaria eta dantza irakaslea nazioarte mailan.

### **DANIELA PEREZ** (Brasil)

Zuzendari artistikoa, programatzailea, koreografoa, aktorea eta Brasilgo FICE jaialdiko zuzendari.





## SARIAK

### **ACT 2017** Antzezlan onenari

2.000 € eta hilabeteko egoitza artistikoa  
BAleko bilboko lokaleetan

### **ACT-DURI KOREA** Nazioarteko Artista Berritzaile Onenari

Irabazleak Koreako Duri Dance Theatren  
antzeztuko du bidaia eta egonaldia barne  
dagoela

### **ACT-BAD BILBAO**

BAD Jaialdiaren antolakuntzak eskainia.  
Jaialdia udaletxeak antolatzen du eta  
saria bertan programatua izatean datza,  
datorren jaialdian.

### **AIPAMENAK**

ACT 2017 zuzendaritza onenari aipamena  
ACT 2017 jokalaria onenari aipamena

Informazio gehiago: [actfestival.com](http://actfestival.com)





## ACT FESTIVAL 2017, TRATAMIENTO DE CHOQUE

El miércoles 7 de junio arranca el ACT Festival Internacional de Piezas Cortas, que propone un año más cuatro jornadas de artes escénicas. El festival celebra ya su XIV edición lanzando a artistas emergentes que ven en él una oportunidad de encontrarse con programadores de todo el mundo. Con 12 piezas a concurso seleccionadas entre alrededor de 300 propuestas y cuatro más de exhibición, ACT propone este año un tratamiento de choque. Será un ACT de subversión escénica para ejercer resistencia y transportarnos a otras realidades. Desde diversos géneros, danza, teatro textual, performance... se presentarán piezas arriesgadas y provocadoras. Una revisión del clásico *El rey Lear*, poniendo el foco en sus hijas; otra propuesta que investiga las categorías del género y de la feminidad; una historia que explora el cuerpo en la adolescencia o la reflexión sobre un mundo distópico, dominado por la tecnología, además de grandes dosis de sentido del humor.

Bilbao y Barakaldo recibirán a más de 70 artistas procedentes de todo el mundo, con propuestas novedosas y arriesgadas, reflejo del actual panorama escénico internacional.

El festival, organizado por la escuela de artes escénicas de Barakaldo [BAI Bizkaiko Antzerki Ikastegia](#), se completa con un panel de cursos y talleres de alto nivel y características internacionales, donde intercambiar metodologías de trabajo y experiencias.





## CATORCE AÑOS EN ESCENA

Durante catorce años, ACT ha apostado por la nueva creación en escena en todas sus formas y disciplinas. Catorce ediciones que han acercado a Barakaldo propuestas llenas de talento, intercambio y sinergia, y sobre todo ganas de renovación de la escena mundial.

ACT se convierte en un espacio ameno y dinámico para todo tipo de público. Cada sesión se compone de 2 o 3 piezas de formato corto, de un máximo de 30 minutos. El festival cuenta con diferentes espacios: el auditorio del Museo Guggenheim Bilbao, el Centro de Formación de Artes Escénicas BAI, el Teatro Barakaldo, o Kafe Antzokia. El concurso se ciñe al Teatro Barakaldo por las tardes y Kafe Antzokia las noches. Los horarios de estas sesiones son a las 19h y a las 22h respectivamente. Las galas de inauguración y clausura presentarán además destacadas piezas de exhibición.

En la apertura, el próximo día 7 de Junio a las 20h en Kafe Antzokia, podremos disfrutar de 'Give me a moment', de Giselda Ranieri pieza premiada en la edición del año pasado. ACT se clausurará el 10 de junio a las 22h en Kafe Antzokia con la entrega de premios y un interesante programa de exhibición en el que el alemán Oliver Zahn y la compañía Hauptaktion exhibirán la pieza ganadora del premio ACT en el BE Festival 2016 de Birmingham, 'Situation with outstretched Arm'; y la ganadora del ACT Festival del año pasado, la brasileña Poliana Lima, presentará la pieza titulada 'Las cosas se mueven pero no dicen nada'.





## IYMA

[IYMA](#) es la evolución de una iniciativa que comenzó su andadura hace 13 años bajo el nombre de Marathon. IYMA es una red internacional de festivales cuyo objetivo es promover espacios de exhibición a artistas emergentes que aún no pueden acceder a circuitos profesionales. ACT Festival es miembro de esta red europea junto con ITs Festival Amsterdam, Skena Up Kosovo, Short Theatre Rome, Future Mess Sarajevo, BE Festival Birmingham, ITSelf Warsaw Belgrado.

Este proyecto promueve el intercambio de trabajos y artistas entre los festivales hermanos a nivel europeo, así como la formación con profesorado internacional y encuentros con otros creadores.



**PIEZAS CORTAS LAN LABURREN ANTZERKIALDIA INTERNAC**  
**INTERNATIONAL SHORT PIECES FESTIVAL DE PIE**  
**ECES FESTIVAL DE PIEZAS CORTAS LAN LABURR**



**JUNIO 2017 EKAINAK 7-10 JUNIO JUNE 2017 EKAI**  
**IA GUGGENHEIM BILBAO MUSEOA KAFE ANTZOKIA**  
**MUSEOA KAFE ANTZOKIA BARAKALDO ANTZOKIA J**  
**E ANTZOKIA BARAKALDO ANTZOKIA GUGGENHEN**



[actfestival.com](http://actfestival.com)



**PROGRAMA** *\*La programación puede estar sujeta a cambios, pero los horarios son definitivos*

**MIÉRCOLES 7 20 horas Kafe Antzokia**

I...i... io?! Give me a moment, Giselda Rainieri, ITALY 21'

Labor, Unplush, SWITZERLAND 30'

Cheerleaders, Collettivo Pirate Jenny, ITALY 30'

Canapes & Music

**JUEVES 8 19 horas Teatro Barakaldo**

<SILENCE>, Ssudance Project, KOREA 20'

I can't imagine tomorrow, Bohemi Theater Group, IRAN 30'

22 horas Kafe Antzokia

BURNT, Cora Panizza, CANARIAS 10'

YI-HA, Los Moñekos, CATALUNYA 27'

'Lear's daughters', Daria Kopiec, POLAND 30'

**VIERNES 9 19 horas Teatro Barakaldo**

Agua, Chey Jurado, MADRID 9'

Trinity, Brave New Worlds, LITHUANIA / UK 30'

**22 horas Kafe Antzokia**

Suddenly, Jaiotz Osa, EUSKAL HERRIA 12'

Werner o el azul de los orígenes,

Vera Miranda, CATALUNYA 30'

Un cuerpo sinvergüenza, Ángela y Koldo, CATALUNYA 30'

**SÁBADO 10 12.15 horas Guggenheim**

**Bilbao Museoa**

Proyección del vídeo documental Kaleko Dantzariak | Street Dancers, dirigido por Xuban Intxausti EUSKAL HERRIA 56'

**22 horas Kafe Antzokia**

Situation with outstretched Arm, Oliver Zahn /Hauptaktion, GERMANY 30'

Terapia sistémica, BAI Eskola / Maite Zalduegi EUSKAL HERRIA 8'

Las cosas se mueven pero no dicen nada, Poliana Lima, MADRID 15'

**24.00 Elektroshok Party - DJs&More**





**CURSOS** *\*La programación puede estar sujeta a cambios, pero los horarios son definitivos*

**JUEVES 8 10 horas Teatro Barakaldo**

Las cosas se mueven, Poliana Lima,  
MADRID

Acting the song, Tessel Beek, THE  
NETHERLANDS

Impulse and stop motion, Giselda Ranieri,  
ITALY

**SÁBADO 10 11.00 horas Guggenheim**

**Bilbao Museoa**

Accionando secuencias-Procesos  
creativos, Sra. Polariska EUSKAL  
HERRIA.

**VIERNES 9 10 horas Teatro Barakaldo**

**ENTRADAS**

**BONO** [todas las sesiones]: 15 €

**SESIÓN** [2 o 3 piezas]: 8 €

**DISPONIBLES EN:** Kafe Antzokia, Teatro Barakaldo y BAI Bizkaiko Antzerki Ikastegia.







## JURADO

### **SELMA SPAHIC** (Bosnia Herzegovina)

Directora artística de contenidos de MESS FESTIVAL de Sarajevo, festival miembro de la red internacional de festivales de teatro, IYMA.

### **MAITANE ZALDUEGI** (Bilbao)

Bailarina, coreógrafa, dirección de escena y profesora de danza con una amplia formación internacional.

### **DANIELA PEREZ** (Brasil)

Directora artística, programadora, coreógrafa, actriz y directora del festival FICE.





## PREMIOS

### **PREMIO ACT** a la mejor pieza corta

2000 euros más beca para una residencia artística de 15 días en el centro de creación Baibaiua en Bilbao y participación en el ACT 2018 con su nueva producción.

**PREMIO ACT-DURI COREA** al mejor artista emergente internacional: En colaboración con el Duri Dance Theatre de Seúl, Corea. La pieza ganadora será programada dentro de la temporada 2017-2018 en la programación del Duri

Dance Theatre con gastos de viaje y alojamiento cubiertos.

**PREMIO ACT-BAD BILBAO:** La compañía ganadora será programada dentro del Festival BAD (Bilbao Antzerki Dantza) en 2018. Pago de viajes, estancia y caché estipulado por el BAD.

### **MENCIONES ESPECIALES**

Mención especial del jurado a la mejor dirección

Mención especial del jurado a la mejor interpretación

Más información: [actfestival.com](http://actfestival.com)

